

Galerie LooLooLook et
Galerie MONO Japanese Art
vous présentent
une exposition collective

Je veux être crustacé

Du 4 juin au 30 juin 2022

VERNISSAGE

Samedi 4 juin de 18h à 21h

Collaboration avec le musicien Kita Satoru

FINISSAGE

Jeudi 30 juin de 18h à 21h



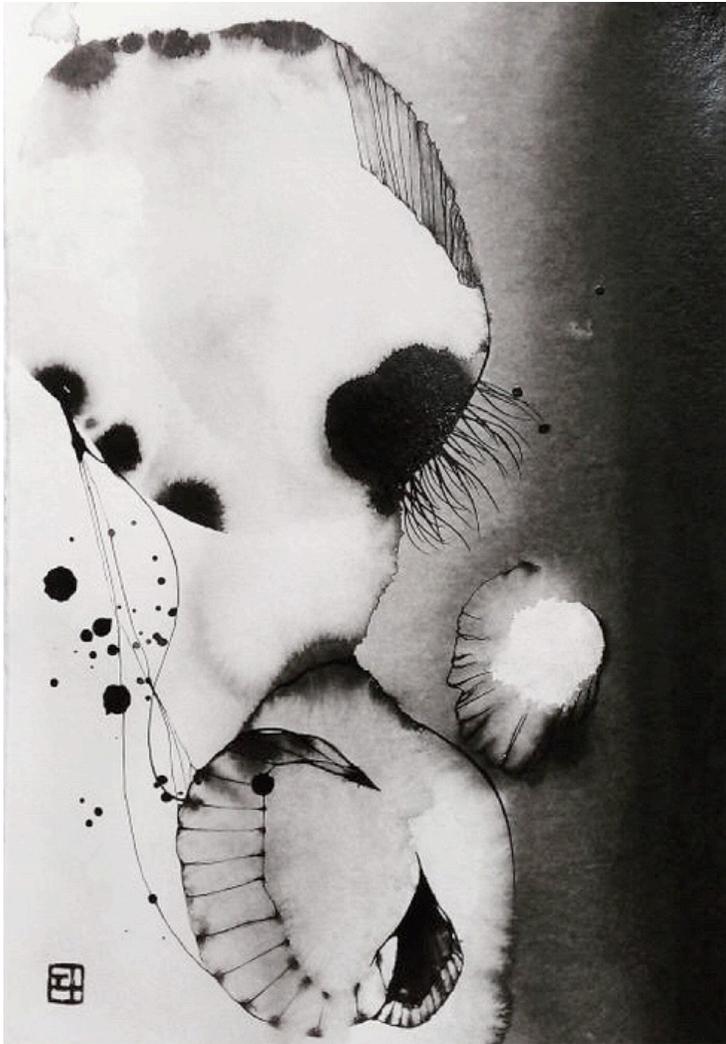
Catalogue

des œuvres d'art originales

Du 4 juin au 30 juin 2022, l'exposition collective "**Je veux être crustacé**" à la Galerie LooLooLook, en partenariat avec la Galerie MONO Japanese Art, rassemble un ensemble de six artistes et céramistes contemporains japonais exceptionnels: **MATSUDA Eriko, ASO Rando, FUJINO Sēichiro, IMANISHI Hirotake, MOMOSE Reia, SAGO Michiko**, dont certains seront dévoilés au public français pour la première fois.

Cette exposition collective se nourrit de multiples influences et cultures ; si elle repose sur la peinture à l'encre japonaise, elle a également face à elle le miroir de la culture moderne et de la création poétique contemporaine.





On est chacun des crustacé I - MATSUDA Eriko

Peinture de l'encre de chine

Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin

30 x 40 cm, 2022



La métamorphose - MATSUDA Eriko

Peinture de l'encre de chine

Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin

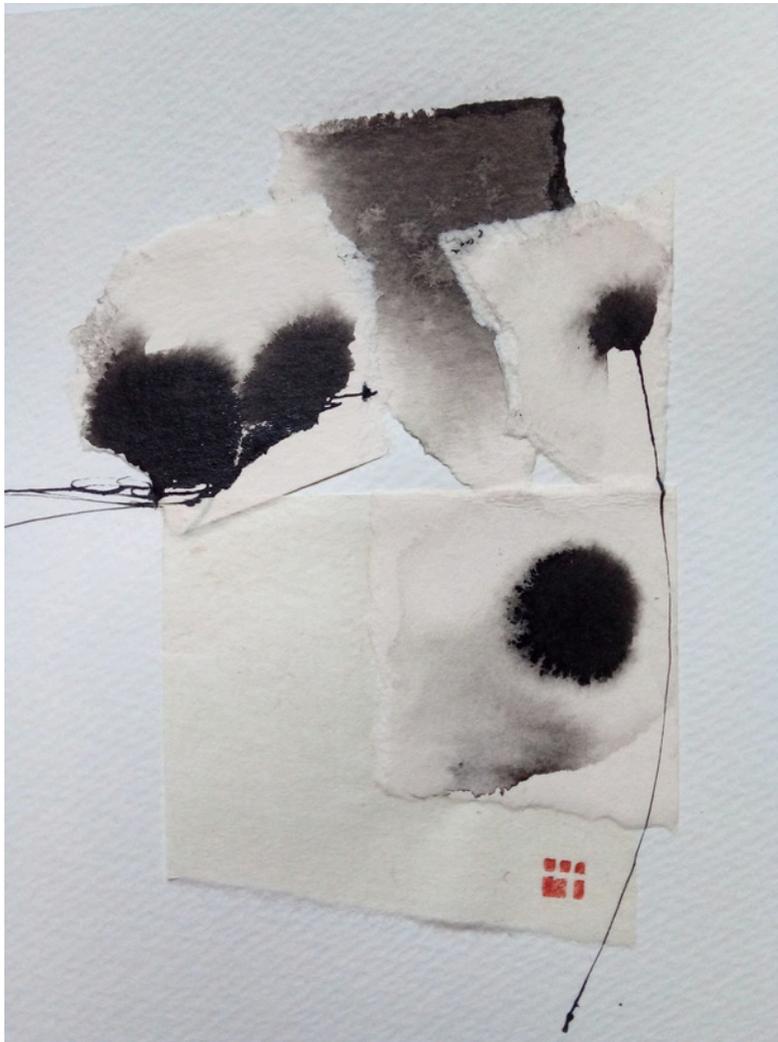
20 x 30 cm, 2021



Je veux être un crustacé XI - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
18 x 24 cm, 2021



Je veux être un crustacé IX - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
18 x 24 cm, 2021



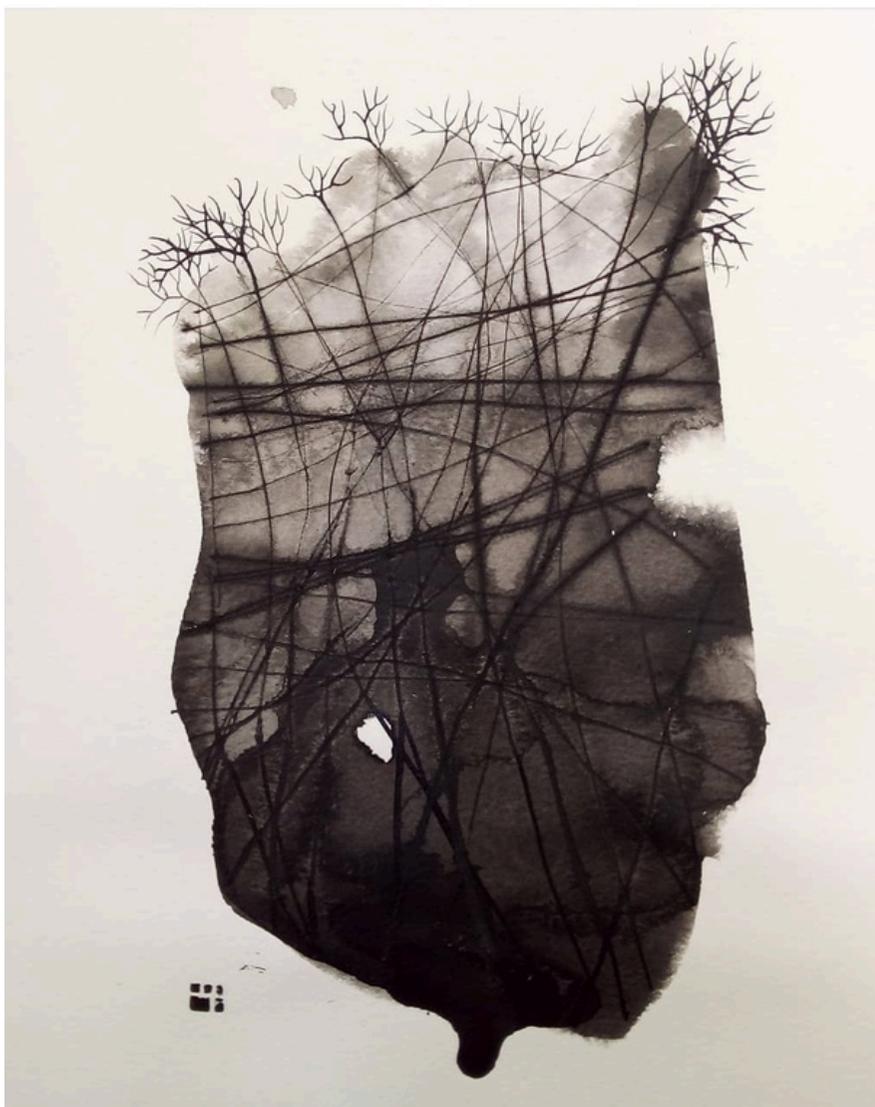
Comme des fleurs I - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
18 x 24 cm, 2021



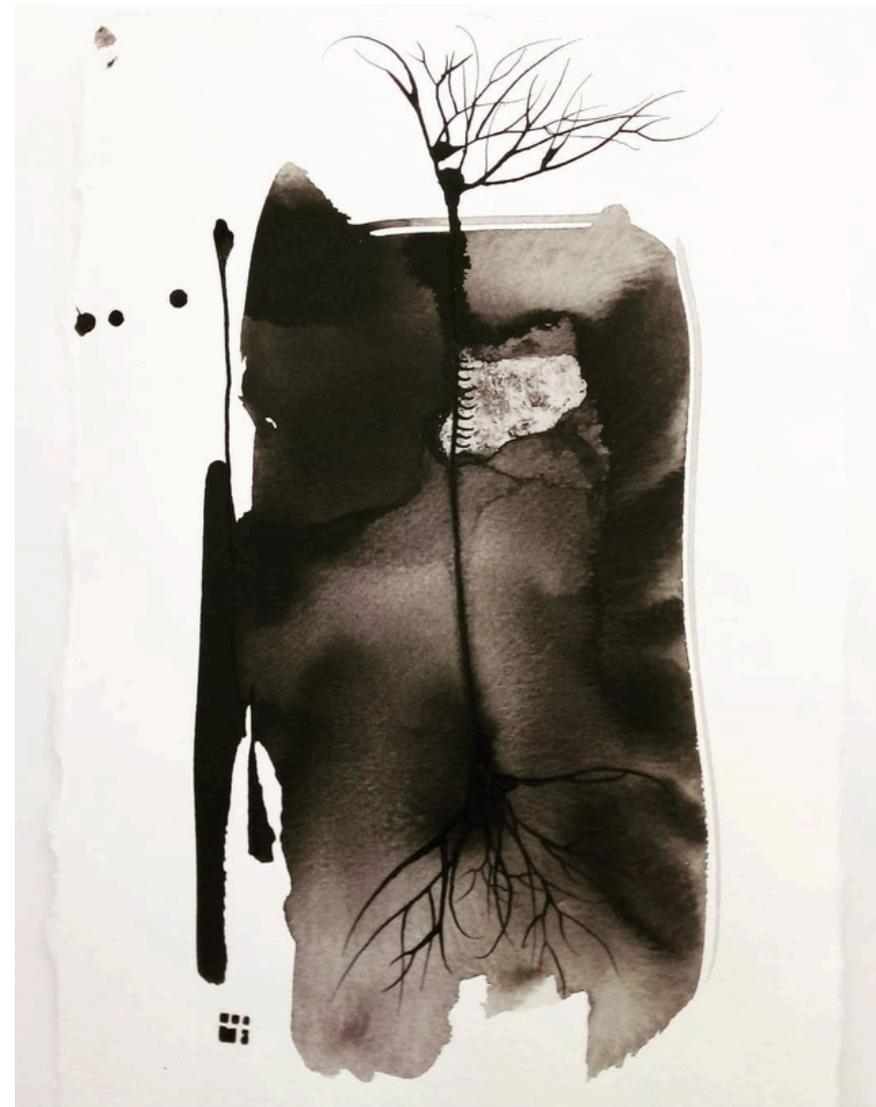
Comme des fleurs V - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
18 x 24 cm, 2021



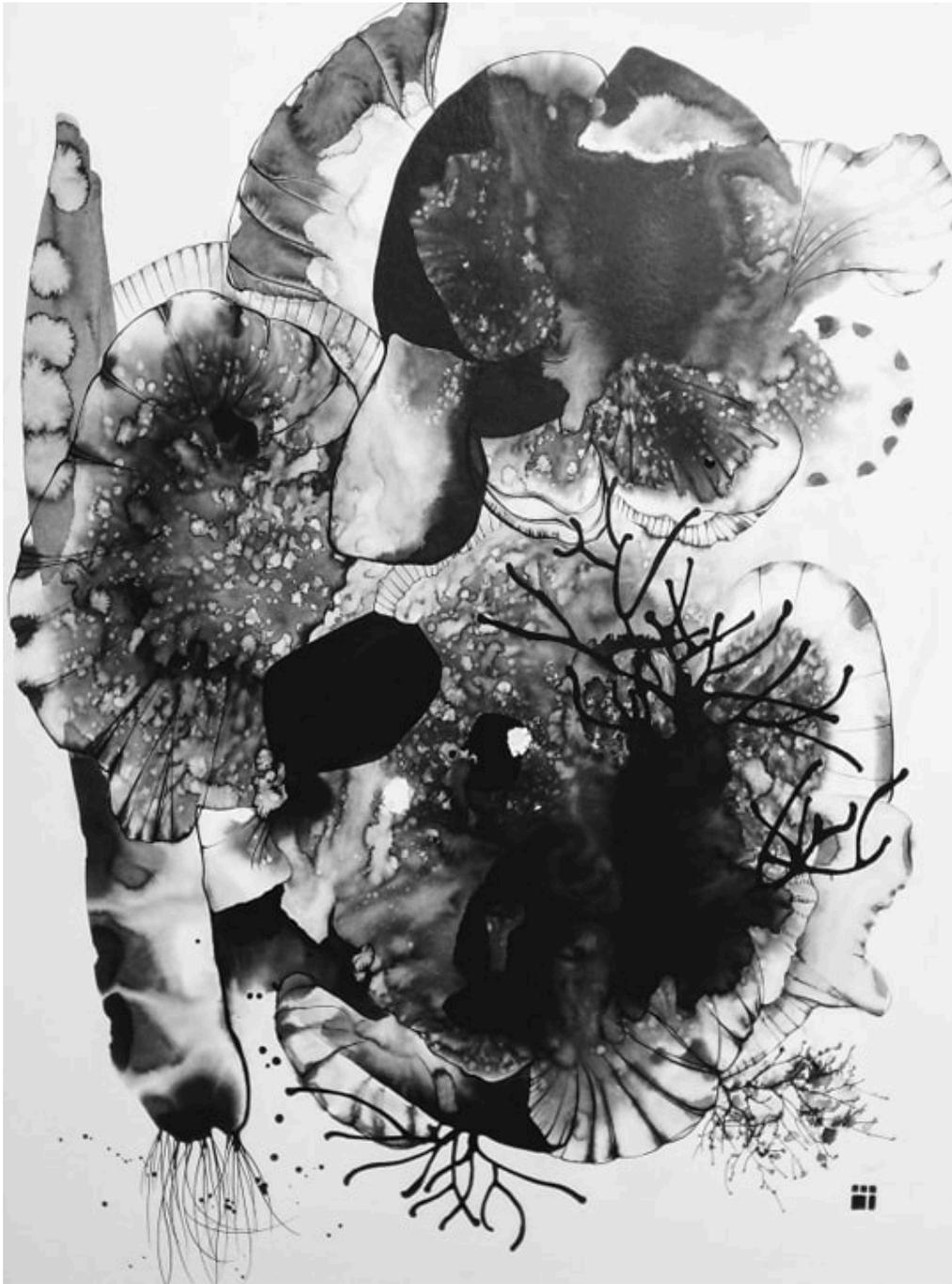
Souvenir / sur terre I - MATSUDA Eiko
Peinture de l'encre de chine
Papier Canson – Montval Aquarelle Grain fin
30cm x 40cm, 2022



Souvenir / sur terre IV - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
24 x 30 cm, 2021



Souvenir / sur terre V - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier aquarelle Canson - Montval Aquarelle Grain fin
24 x 30 cm, 2021



Dans l'eau / Coexistence - MATSUDA Eriko
Peinture de l'encre de chine
Papier Canson – Montval Aquarelle Grain fin
60cm x 80 cm, 2021



Je veux être un crustacé - MATSUDA Eriko
Peinture de l'huile sur toile
100cm x 80 cm, 2021



Ceaseless connection 1 - MOMOSE Reia
Lacquer on hemp
H 25cm



Ceaseless connection 2 - MOMOSE Reia
Lacquer on hemp
H 30cm



Hatched fruit - MOMOSE Reia
Lacquer on hemp
H 60cm



Flower Holder - FUJINO Seiichiro

Lacquer on wood

W 23cm, H 25cm



Jomon plate - FUJINO Seiichiro
Lacquer on wood
H 25cm, W23cm



Ichimatsu plate - FUJINO Seiichiro

Lacquer on wood

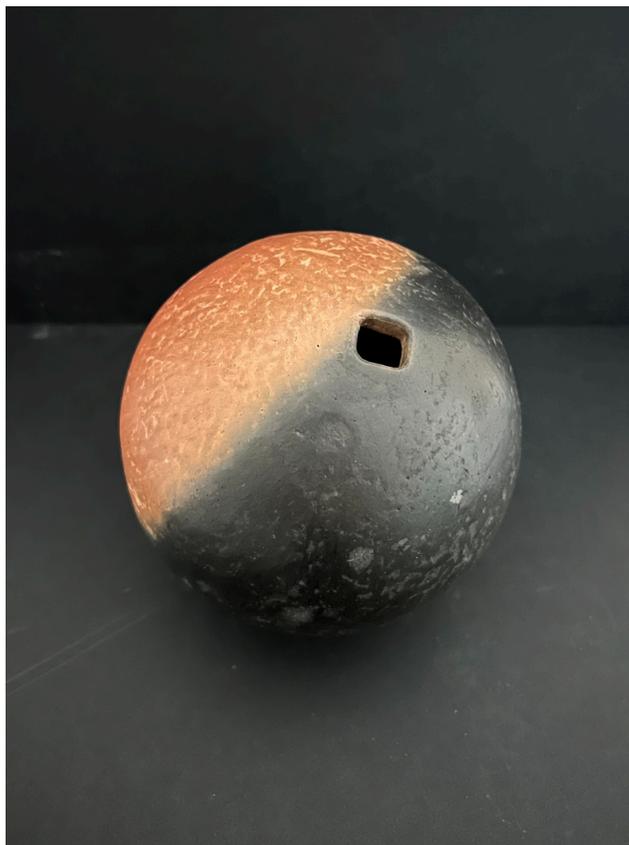
W 40cm, L 20cm, H 3cm



Celle Cluster 1 - IMANISHI Hirotake
Ceramic 2021
H 10,5cm, W 16cm, L 12cm



Celle Cluster 2 - IMANISHI Hirotake
Ceramic 2021
H 8cm, W 14cm, L 10cm



Univers Shikaku - MOMOSE Reia
Clay
D 13cm



Univers Maru - MOMOSE Reia
Clay
D 13cm



Univers Sankaku - MOMOSE Reia
Clay
D 13cm



“MUG” 2020 - SAGO Michiko
Porcelain
H 5cm, W 7cm, D 5cm

Galerie d'art LooLooLook | Galerie MONO Japanese Art

LooLooLook.com

06 19 76 26 74 | looloolookteam@gmail.com
06 27 40 12 58 | takako.japanese.art@gmail.com

12 Rue de la Sourdière, 75001 Paris, France