



*Catalogue d'exposition*

## **COSMOGRAPHIES**

*Tracer le vivant...*

---

**Letizia Giannella**

**Exposition Solo :**

du 20 septembre au 19 octobre 2025

**LooLooLook Gallery**

12, rue de la Soudière, 75001 Paris

LooLooLook.com | +33 (0) 6 19 76 26 74

 [galerie\\_loolook](https://www.instagram.com/galerie_loolook)



**Le territoire** est pour moi la plus grande création collective du vivant. Activités humaines et phénomènes géologiques, plantes, animaux, rochers et rivières, montagnes. Tout ces êtres agissent sur le territoire et le façonnent. C'est ce processus constant de formation et de transformation qui m'a saisie et qui m'a naturellement conduite à chercher les formes de ces transformations dans le paysage.

Par une pratique centrée sur le dessin, j'essaye de donner forme à la multitude de ces transformations.

Ligne après ligne, mes territoires prennent forme sans dessin préparatoire, au-delà de toute volonté de représentation. Les territoires existent au moment où le dessin se termine.

Comme une cartographie qui crée un territoire ou lieu de le représenter, le dessin avance, trait par trait, comme les portulans du XVIème siècle avançaient dans leur découvertes côtières.

À chaque trait correspond une portion de territoire découvert. Le dessin est le résultat de cette expérience.

L'architecture et l'archéologie participent à mon travail dans un dialogue articulé et fécond, et s'insèrent dans mes dessins en forme de photographies en couleur ou en noir et blanc, comme des instantanés de vie, comme des boutures de réalité.

*Letizia Giannella*





**MENHIR**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires et collage photographique

sur papier Fabriano 300 gr

Dimensions: 300 x 75 cm Année de réalisation: 2024

---

prix sur demande



**Sans Titre #1**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier et collage photographique Arches 300 gr  
Dimensions: 41x 31 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 1000€ (sans cadre)



**Sans titre #3**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 200 gr  
Dimensions: 30 x 20 cm , Année de réalisation: 2024

Prix: 800€ (sans cadre)



**Sans titre #4**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 200 gr  
Dimensions: 30 x 20 cm , Année de réalisation: 2024

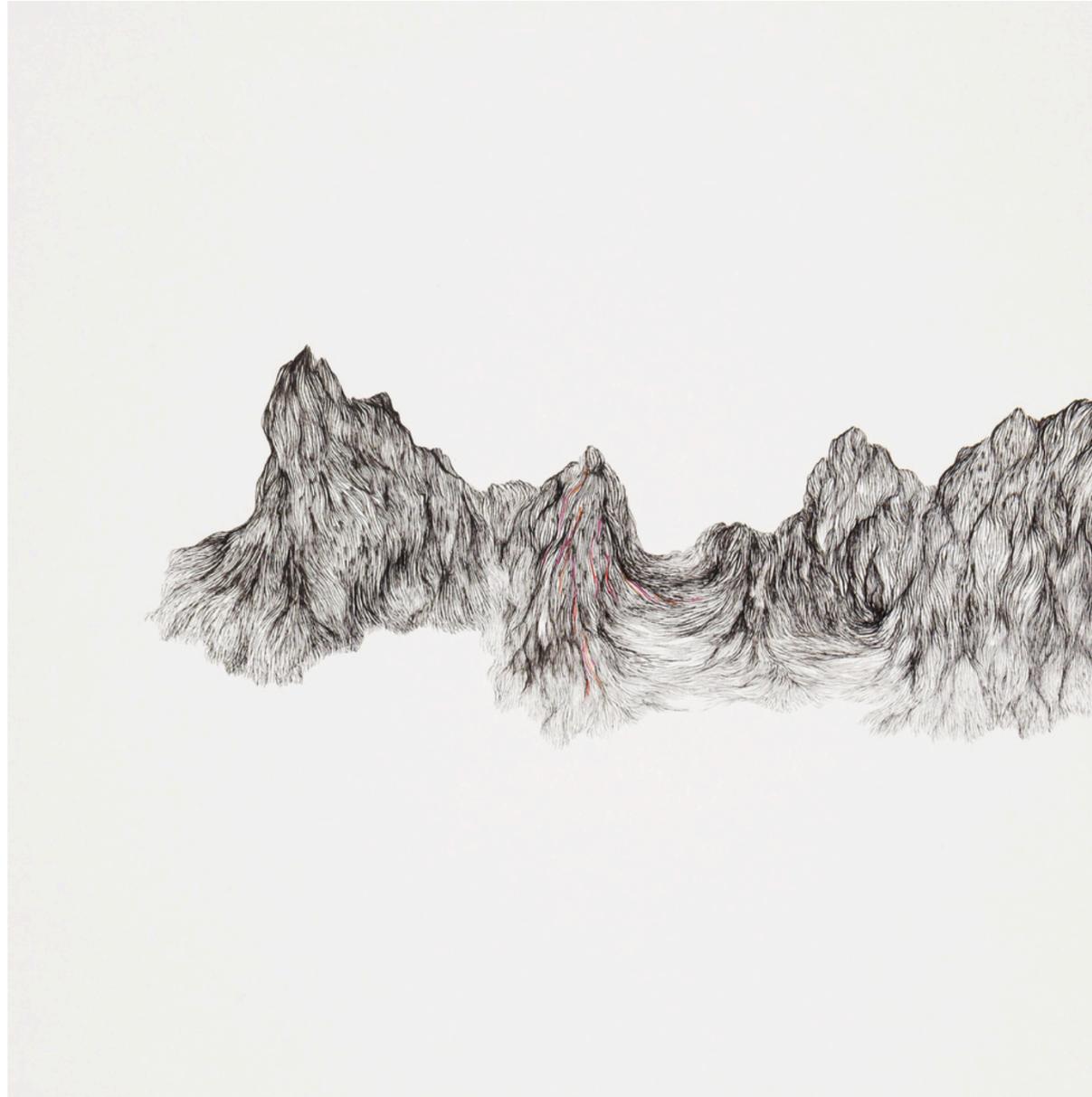
Prix: 800€ (sans cadre)



**Sans titre, Diptyque #1**

Technique/matériaux: Diptyque Feutre à encres pigmentaires sur papier  
Dimensions: 30 x 60 cm par pièce , Année de réalisation: 2024

Prix sur demande



**Sans titre, Diptyque #2**

Technique/matériaux: Diptyque Feutre à encres pigmentaires sur papier  
Dimensions: 30 x 60 cm par pièce , Année de réalisation: 2024

Prix sur demande



**Sans titre #5**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Canson 300 gr  
Dimensions: 21 x 29,7 cm , Année de réalisation: 2025

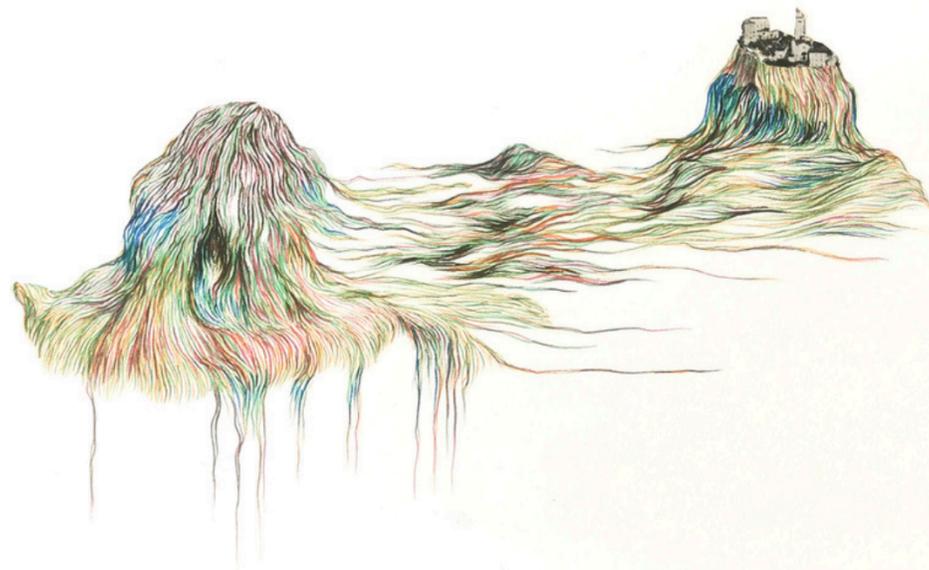
Prix: 900€ (sans cadre)



**Sans titre #6**

Technique/matériaux: feutres à encre pigmentaires et pierre marouflée sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 21 x 29,7 cm, Année de réalisation: 2025

Prix: 900€ (sans cadre)



**Sans titre #7**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Canson 300 gr  
Dimensions: 21 x 29,7 cm , Année de réalisation: 2025

900€ (sans cadre)



**Sans titre #11**

Technique/matériaux: feutres à encre pigmentaires et pierre marouflée sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 21 x 29,7 cm, Année de réalisation: 2025

Prix: 900€ (sans cadre)



**Sans titre #12 à Sans titre #17**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 10 x 15 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 250€ chacun (sans cadre)



**Sans titre #10**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 31 x 41 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 1000€ (sans cadre)



**Sans titre #9**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 31 x 41 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 1000€ (sans cadre)



**Sans titre #8**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 31 x 41 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 1000€ ( sans cadre)



**Sans titre #11**

Technique/matériaux: :feutres à encres pigmentaires et carte postale sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 15 x 30 cm, Année de réalisation: 2020

Prix: 500€ (sans cadre)



**Sans titre #2**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 300 gr  
Dimensions: 30 x 30 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 900€ (sans cadre)



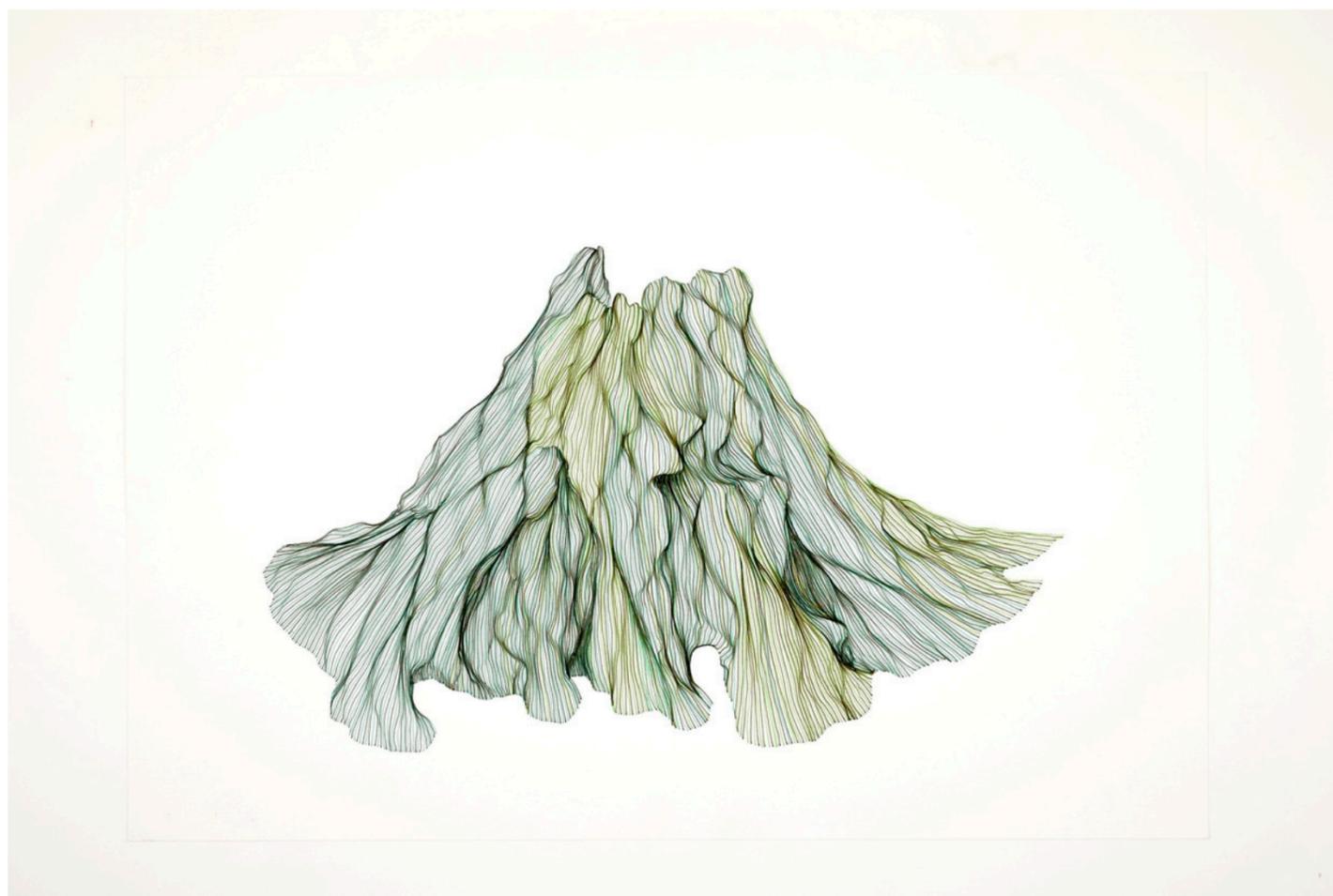
**COSMOGRAPHIES**

Montagne 12

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Arches 300 gr

Dimensions: 30 x 30 cm , Année de réalisation: 2025

Prix: 900€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES , Montagne 1**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 30 x 42 cm, Année de réalisation: 2018

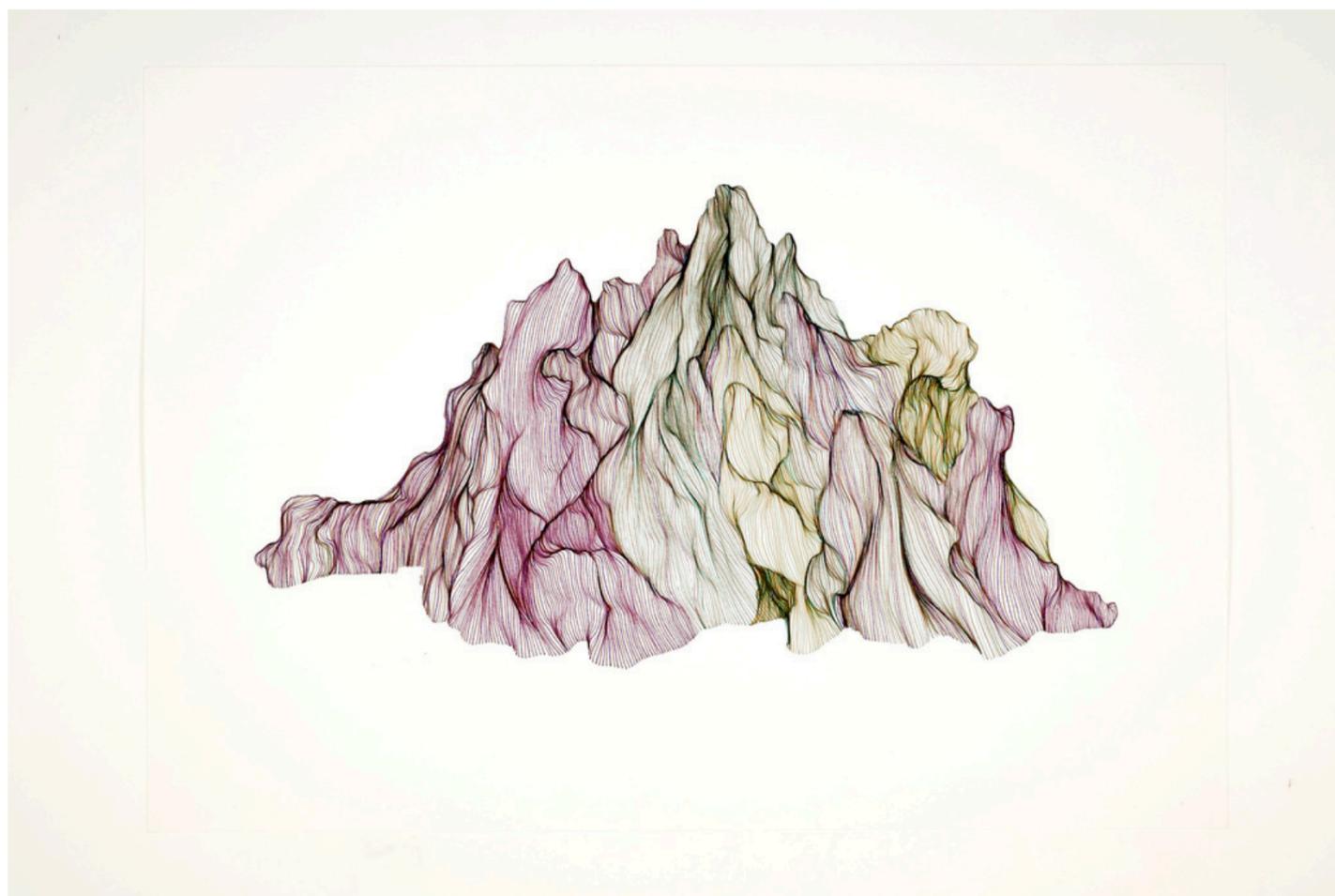
Prix: 800€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Montagne 3**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 30 x 42 cm, Année de réalisation: 2019

Prix: 800€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES , Montagne 4**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 30 x 42 cm, Année de réalisation: 2019

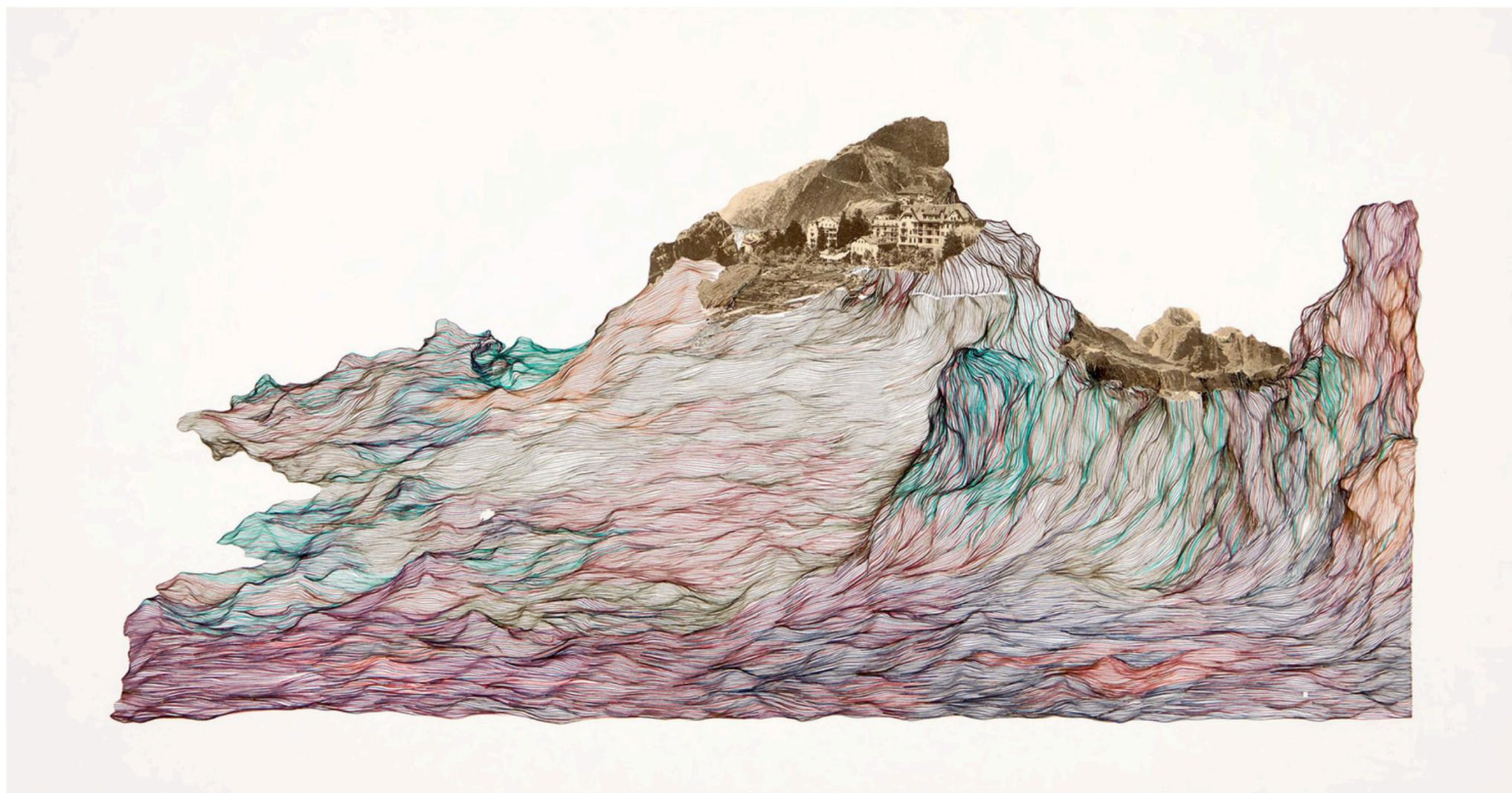
Prix: 800€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Montagne 6**

Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 30 x 42 cm, Année de réalisation: 2019

Prix: 800€ (sans cadre)

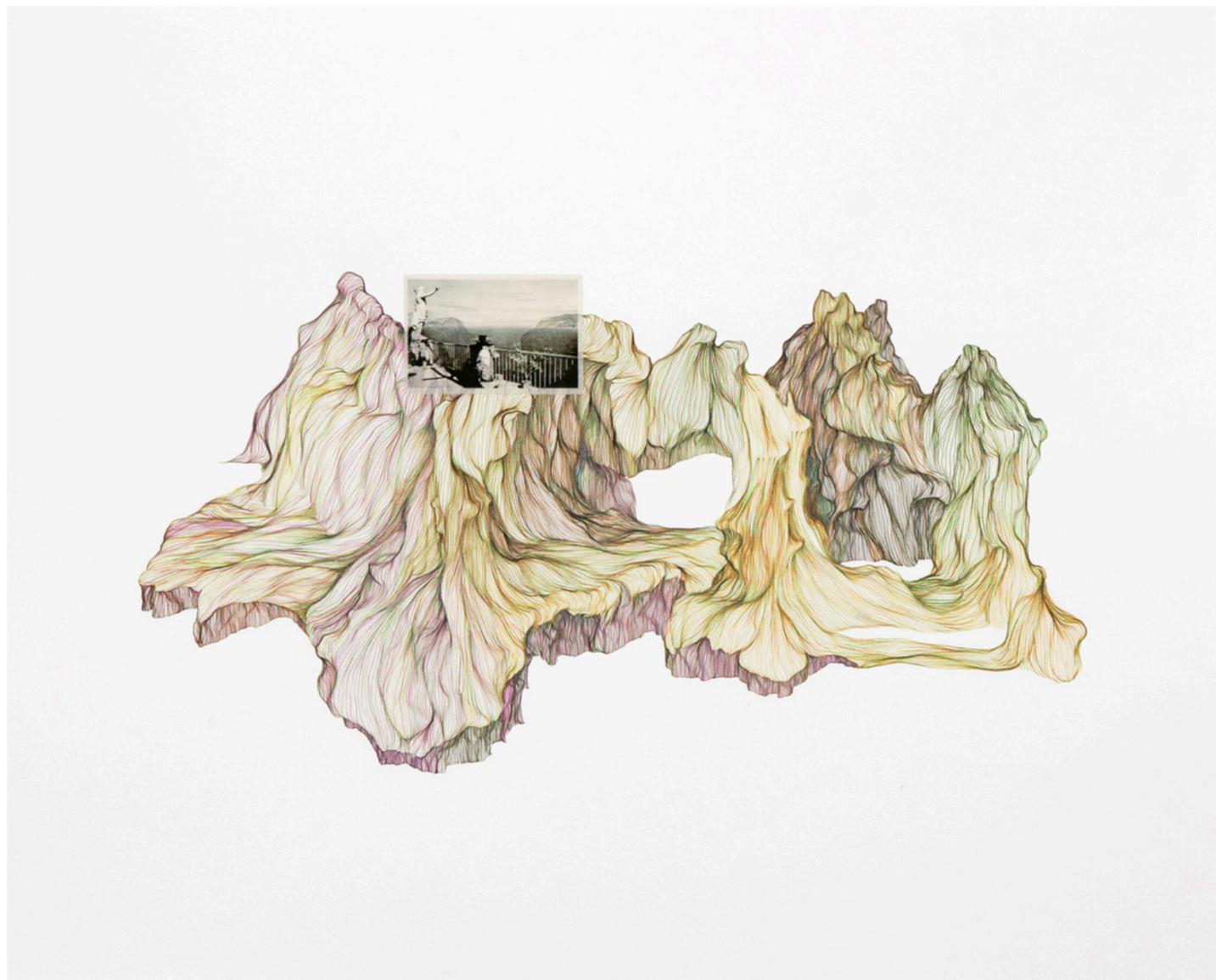


**COSMOGRAPHIES , Montagnes Villages**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 34 x 65 cm, Année de réalisation: 2023

Prix: 1200€ (sans cadre)





**COSMOGRAPHIES, Île 1**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2019

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Île 5**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2020

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Île 3**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2019

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Île 6**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2020

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, île 4**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2020

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, île 7**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2021

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, île 8**

Technique/matériaux: feutre à encres pigmentaires et collage photographique sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 50 x 65 cm, Année de réalisation: 2023

Prix: 1500€ (sans cadre)



**COSMOGRAPHIES, Globe 15**  
Technique/matériaux: feutres à encres pigmentaires  
sur papier Fabriano 200 gr  
Dimensions: 158 x 150 cm, Année de réalisation: 2021  
Prix: 8000€ (sans cadre)



## Letizia GIANNELLA

Née en Italie en 1977, vit et travaille à Paris.

### FORMATION

- 2024 Certificat d'Ingénierie de la Culture et de la Création, CNAM Paris
- 2023 Certificat de Photographie Professionnel, Ecole Efet Photographie, Paris
- 2005 Diplôme National Supérieur d'Art Plastiques, Accademia di Belle Arti di Napoli, IT

### PRIX ET DISTINCTIONS

- 2024 **Salon des Beaux Arts**, Réfectoire des Cordeliers, Paris  
**Médaille d'Or du Jury de la Société Nationale des Beaux Arts**  
**Médaille d'Or du Jury invité**  
**Prix Geant des Beaux Arts**

### EXPOSITIONS PERSONNELLES - sélection

- 2025 **Cosmographies, tracer le vivant**  
LooLooLook Gallery, Paris
- 2024 **Chaque île est une montagne** Nuit Blanche 2024, Paris  
**Cosmographies** Open studio. Césure, Paris
- 2021 **Cosmographies. Expérience du territoire**  
Commissariat Arnaud Dubois, Espace Voltaire, Paris
- 2019 **ONESELF** Galerie The Box in Paris, Paris

### EXPOSITION COLLECTIVES - sélection

- 2025 **La vie des formes**, commissariat Barbara Musetti,  
Atelier Lardeur, Paris
- 2024 **TRANSFERTS/Glossaires**, commissariat Mikaël Camhaji,  
CESURE, Paris
- 2023 **Textile et fil** Galerie Aiguillage, Paris  
**PLURI'Elles #2**, Galerie Espace Voltaire, Paris
- 2022 **PLURI'Elles**, Galerie Espace Voltaire, Paris
- 2019 **Métamorphoses, Linea contemporanea** Musée archéologique,  
Agropoli, IT

### RÉSIDENCES

- 2025 Le Cercle de l'Art, Maison Maroc, France
- 2024 Le Cercle de l'art, Naples, Italie
- 2022 Site archéologique de *Marmaria*, Delphes, Grèce 2024

### PROJETS IN SITU - sélection

- 2024 **Chaque île est une montagne** CÉSURE, Paris
- 2023 **Non lieux sensibles #3** CÉSURE, Paris
- 2018 **Non lieux sensibles #2** Festival Magari, Paris
- 2015 **Cartographies sensibles #1** appartement privé, Paris

### PROJETS PARTICIPATIFS - sélection

- 2024 **Clichés de Ville**, Pantin
- 2024 **Un Quartier en herbe**, Pantin
- 2022 **Archéologie du futur #3**, La Courneuve
- 2021 **Archéologie du futur #1 et #2**, La Courneuve
- 2020 **Dé-corps urbains**, La Courneuve
- 2018 **Espèces d'espaces - public**, La Courneuve
- 2018 **La Ville idéale**, La Courneuve

### PROJETS DE RECHERCHE

- 2024 - **Géologie des images et esthétique environnementale**  
en cours Projet de recherche-crétion entre art contemporain,  
sciences de la terre et sciences sociales, avec Arnaud  
Dubois (anthropologue CNRS - Musée de l'Homme) en  
collaboration avec l'Ecole d'architecture de l'Université de  
Naples (IT)
- 2019 **InventFormes - L'invention des formes de  
représentation à l'ère de la mondialisation**  
Projet de recherche-crétion entre sciences sociales et art  
contemporain, avec Jean Bernard Ouédraogo, Giulia  
Battaglia, Clémence de Montgolfier. École des Hautes  
Études en Sciences Sociales, Paris en collaboration avec  
Fondation Daniel & Nina Carasso, Cité Internationale des  
Arts, IIAC/LAIOS (CNRS-EHESS)



# LooLooLook Gallery

## Art contemporain entre Asie et Europe

Située au cœur du 1er arrondissement de Paris, LooLooLook Gallery explore les croisements entre sensibilités asiatiques et européennes, entre pratiques contemporaines et héritages vivants. Fondée par Lu Dong, la galerie accompagne artistes émergents et confirmés dans l'expression de langages singuliers - en encre, céramique, textile ou installation - à travers des expositions poétiques et engagées.

Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art et du réseau Printemps Asiatique Paris, LooLooLook tisse un dialogue international via résidences, collaborations institutionnelles et accompagnement des collectionneurs. Elle défend un art du lien, du déplacement et de la mémoire sensible - un art qui nous invite à regarder autrement.

### LooLooLook Gallery

12 rue de la sourdière, 75001 PARIS

+33 (0) 6 19 76 26 74

LooLooLook.com

@ galerie\_loolook

